

Aurelio Martínez Corona

Director

Licenciado en Filosofía y en Canto Gregoriano, formado en la Escuela Superior de Música Sagrada de Guadalajara y en Francia en música antigua, composición y técnicas de dirección.

En 1990, el V Cabildo de la Catedral de Guadalajara le encomienda la integración del Antiguo Coro del Colegio de Infantes (que data desde el siglo XVI). Desde entonces es el director artístico de esta organización.

Como compositor tiene un catálogo que abarca la música vocal y la música sinfónica; en 1998 estrenó su obra *Suite de Navidad para orquesta y coro* y en el año 2000, se ejecutó su sonata para violín y piano en el Palacio de Bellas Artes.



Al frente del coro de Infantes, ha desarrollado una labor de conciertos, llevando a esta agrupación centenaria al merecimiento de la presea *Medina Ascencio* en octubre 13 del 2000, por la benéfica difusión de la música del Archivo de la Catedral y por la labor cultural al pueblo de Jalisco por más de 400 años. Ha sido director huésped en París, Lyon (Francia), en Poenix, Tucson (Arizona), Los Ángeles y en los principales escenarios de concierto en México.

Actualmente está llevando realizando investigaciones musicográficas del archivo de música de la Catedral de Guadalajara y dirige el ensamble *Arteus*.

El gobierno del Estado de Jalisco le reconoció en septiembre del 2005 como uno de los más destacados artistas que han aportado a la música jalisciense.

Es miembro de la Sociedad Contemporánea de Música, A.C. y miembro de la benemérita y centenaria Sociedad de Geografía y Estadística de Jalisco.